

## Южная столица

### Встречи на высоком уровне

В сочинской резиденции "Бочаров ручей" Президент России Дмитрий Медведев встретился с королём Иордании Абдаллой II. Как передаёт пресс-служба главы государства, они обсудили перспективы развития двустороннего сотрудничества, в частности торгово-экономического взаимодействия, и актуальные международные вопросы. Дмитрий Медведев поблагодарил Абдаллу II за намерение предоставить гуманитарную помощь Южной Осетии.

— Это уже наша третья встреча за последние полгода, — отметил в начале встречи Дмитрий Медведев. — По сути, это свидетельство очень высокой интенсивности российско-иорданских контактов, свидетельство добросердечных полноценных отношений между Россией и Иорданским Королевством.

У нас развивается экономические отношения, товарооборот растёт, хотя все мы заинтересованы в том, чтобы сделать его ещё более интенсивным. У нас развиваются культурно-гуманитарные связи. И это в том числе за

слова Южного Величества. У нас развивается диалог по всем вопросам, в том числе по актуальным вопросам международной жизни.

В свою очередь Абдалла II сказал, что политический диалог между двумя странами находится на высоком уровне — он активен как никогда. Что касается экономических контактов, то они тоже развиваются, и у них очень хорошие перспективы на будущее.

Вчера Дмитрий Медведев встретился со своим молдавским коллегой Владимиром Ворониным. На встрече обсуждались вопросы торгово-экономических отношений. Стороны отметили хороший потенциал сотрудничества.

Президент Молдавии напомнил, что в прошлом году товарооборот между двумя странами составил 1 миллиард 400 миллионов долларов. В этом году вполне можно достичь большего результата.

В ходе встречи рассматривались и вопросы урегулирования в Приднестровье.

## „Сочи-2014“



# ПЛОЩАДКА НОВОЙ ИСТОРИИ

### В Адлерском районе началось обустройство грузовых дворов для приемки материалов на нужды олимпийского строительства

Кому нужны картины грандиозного воплощения начала грандиозного строительства, смены эпох, приезжайте сюда, на пока еще безжизненные просторы северной части Нижнемеридианской низменности. Местные гиганты советской агроиндустрии уходят, чтобы уступить место и открыть дорогу курортно-спортивной вехе развития. Впрочем, правильнее говорить о том, что в этих тихих местах жизнь снова забурилась, причем усилиями железнодорожных строителей. ОАО "Российские железные дороги", как известно, выступает инвестором и ответственным исполнителем по строительству ряда объектов железнодорожной инфраструктуры, в том числе дворов грузовых дворов в непосредственной близости от зоны предстоящего олимпийского строительства. Побывав на днях на одном из них, обустроенном СМУ-329 ОАО "Росжелдорстрой" на землях ФГУП "Совхоз "Сочиинский", мы убедились, что начатые пару недель назад работы ведутся полным ходом.



От того места, где появится грузовой двор под номером два, до железнодорожной станции "Веселое" — лишь несколько десятков метров. К месту строительства грузового двора мы приближались пешим ходом сначала вдоль путей, потом — прямо по рельсам. Вскоре нам ткнулись на развилку: от старых путей по новенькой насыпи в

сторону моря полукругом отходила пара рельсов. Еще несколько метров прошли по свеженьким железобетонным шпалам, но тут стальная парочка оборвалась. Дальше, до ближайшей канавы, была только рыхлая, плавну спускающаяся к равнине насыпь с рядом колышков по центру — обозначена линия трассы.

Еще недавно прилегающие к полосу железнодорожного отвода поля были под тепличным хозяйством. Сегодня можно видеть, как они уходят на историческую свалку и в прямом, и в переносном смысле слова. Часть территории, на которой достигнуты стояли гигантские советские металлические теплицы, уже расчищена. На месте демонтированных конструкций ведутся планировочные работы, вдоль дорожек высятся горы металла, повсюду видны россыпи стекла. Там, где еще недавно трудились овощеводы и цветоводы, теперь орудуют сварщики. Сварочные аппараты гудят и шипят во всех уголках бывшего аграрного комплекса. Всего железнодорожных строителям предстоит разобрать 12 гектаров теплиц, третья часть этой работы уже выполнена.

— Грузовой двор, который обустраивается силами нашего предприятия, спроектирован под выгрузку товарно-штучных строительных материалов, длинномерных грузов и цементов, — рассказывает начальник СМУ №329, депутат ЗСК Юрий Колпачев. — Спецификация грузов накладывает отпечаток на характер нашего объекта: у нас будут строиться пониженные пути для выгрузки металла, древесины, кирпича, оборудования и технологических зданий. Сейчас работы ведутся полным ходом, на этом объекте трудятся около ста человек — наших специалистов и представителей субподрядного СМП №375, около 30 единиц различной техники. По графику снос теплиц должен быть завершён в первой декаде сентября. Параллельно с этим, по мере освобождения территории, будут вестись устройство земляного полотна под рельсы, прокладка подъездного пути. Уже в этом году мы должны подготовить к эксплуатации первый пусковой комплекс этого грузового двора, чтобы можно было принимать первые олимпийские грузы, а полностью завершить строительство планируется в ноябре 2009 года. Хотелось бы подчеркнуть, что это один из важнейших, ключевых проектов на стадии подготовки строительства, что обуславливает пристальное внимание к ходу работ со стороны руководства госкорпорации "Олимпстрой".

(Окончание на 2-й стр.)

НА СНИМКАХ: они отвечают за демонтаж тепличных конструкций; (слева направо) газосварщики субподрядного СМП-375 Игорь Прунин, Александр Красавин, Денис Потолах с прорабом Сергеем Зароченцевым; так выглядит сегодня просторы бывшего агрокомплекса, где размещается грузовой двор; небольшая часть отселения пути уже готова; начальник генподрядного СМУ-329 Юрий Колпачев знакомит вице-губернатора Краснодарского края Василия Наумова и президента ГК "Олимпстрой" Виктора Колпаковского с ходом работ.

Фото Юрия ЦАДЬРЬЯНА.

## Пресс-конференции

### Сочи примет раненых из Южной Осетии

Вчера в администрации города состоялась пресс-конференция председателя сочинского городского общественного культурного общества "Апаниа" Анатолия Маргива и депутата городского Собрания Ибрагима Кучукова по поводу участия сочинцев в ликвидации последствий гуманитарной катастрофы в Южной Осетии. Как рассказали Анатолий Маргива, горожане соберутся и направят в Цхинвал сорок тонн грузов — продукты питания, одежду, предметы первой необходимости. В течение двух дней из Сочи прямым рейсом в Цхинвал отправится последняя партия гуманитарной груза.

Ибрагим Кучуков. — По-прежнему актуальной остается финансовая помощь. Осетинская диаспора в городе Сочи открыла специальный счет, средства с которого будут направлены целевым назначением на восстановление югоосетинской столицы. А в октябре курорт примет на реабилитацию после лечения раненых в этом вооруженном конфликте. Сто двадцать человек размещается в санатории имени Фрунзе.

Совет национально-культурных объединений города на последнем заседании единогласно осудил действия режима Саакашвили в Южной Осетии, подчеркнул при этом, что народ Грузии оказался его заложником. Все объединения оказали посильную помощь пострадавшим в этой войне.

— Населению Южной Осетии хватит тех товаров и продовольствия, которые отправлены из городов страны и из-за рубежа, — подчеркнул

## Итоги Олимпиады

### Имеем то, что имеем

Итак, в Пекине официально закрыты Игры XXIX летней Олимпиады. Сборная России заняла третье общекомандное место, завоевав 72 медали — 23 золотые, 21 серебряную и 28 бронзовых. Это худший результат в новейшей российской истории, и лишь на одно "золото" превосходит худший советский показатель — Хельсинки 1952 года.

В некотором смысле я понимаю чувство неудовлетворенности результатами Олимпиады со стороны болельщиков, журналистов, спортивной общественности, — заявил агентству "Весь спорт" министр спорта, туризма и молодежной политики РФ Виталий Мутко. — Но хочу сразу предупредить: скорректировать выводов не будет. Сейчас нет смысла устраивать разбор полетов, махать шапками, рубить головы. Все это надо (если вообще надо) было сделать четыре года назад, после завершения Игр в Афинах и планирования подготовки к Пекину. Сейчас мы имеем результат того, что произошло в этот этот олимпийский цикл. В Пекине мы проде-

монстрировали свой нынешний уровень. Где-то могли выступить чуть лучше, где-то — чуть хуже, но в целом результат закономерен. Я считаю, что в тех условиях, которые были в федерации по видам спорта, Росспорт, Олимпийский комитет России отработали нормально. Но Олимпиада, еще раз повторю, — это результат четырехлетних трудов. И если у нас нет результатов в отдельных видах спорта, это не сегодня надо замечать, а потом учитывать разное, а четыре года назад.

Виталий Мутко также добавил, что сейчас, сразу после Игр в Пекине, наступают время серьезного анализа, которое нельзя упустить.

Напомним, что на прошедших Играх сборная Китая завоевала 51 золотую, 21 серебряную и 28 бронзовых медалей. У сборной США этот показатель таков: 36 — 38 — 36. Всего же в Пекине было разыграно 302 золотые, 303 серебряные и 353 бронзовые медали. Олимпийские медали получили представители 81 страны.

## Сезон-2008

# Как не омрачить детский отдых?

Ежегодно в Сочи на отдых и лечение приезжают тысячи детей. Их круглогодично принимают две специализированные здравницы — санатории "Юность" и имени Семашко. В летний период организацией детского отдыха на Черноморском побережье Кавказа занимается еще несколько десятков здравниц. По информации управления по курортному делу и туризму администрации города, в сезоне-2008 паспорта открытия получили 34 средства размещения, в которых организованы оздоровительные лагеря.

Как ребята со всей страны отдыхают в Сочи, в минувшие выходные интервьюером заместитель главы города Олег Ясюк. Среди членов комиссии были также представители Госпожнадзора и Роспотребнадзора.

Раннее утро воскресенья. На территории санатория "Известия" детский гомин и суэта — мы попали в "пересменку". Более ста восьмидесяти школьников из Читинской области и Забайкальского края уезжают домой кожным загаром и миллион черноморских впечатлений, приправленных сувенирами и округлыми голышьями с пляжа.

— Отдохнуть здорово, — глаза читинской восьмиклассницы Маши светятся как звезды. — Мы купались, загорелись. По дому, конечно, соскучились — хочется поскорее увидеть родителей и ма-

ленького братишку — наверное, совсем вырос.

Мама, как и ее сверстники, везет домой стандартный набор сувениров: ракушки, горсть цветных стеклышек и целый альбом фотографий, на которых она и море. Говорит, что мечтает довести до Читы хоть частичку южного тепла.

— У нас уже полнопрованная осень, вчера было минус девять. Жаль, что с шортами и сарафанами придется расстаться до следующего года...

Третьеклассники Миша и Ваня живут в маленьком городке Читинской области. Для них это августовская поездка к

мору — первое в жизни серьезное путешествие, не считая каникул у бабушки в деревне. Поэтому домой прихватили еще и ласты с маской.

— Будем в ванне нырять, — на полном серьезе отвечают мальчишки на вопрос, зачем им это на расстоянии в несколько тысяч километров от моря.

Вдруг разговор прерывает совершенно неожиданно для всех: в полуметре от нас, чудом не задев детей, на землю со второго этажа приземляется... объемистый узел с грязным бельем, затем еще два. Оказывается, горничные решили сократить путь. И только заметив



камеру телеоператора, прерывали "бомбардировку". Воспитатели в отличие от детей, для которых даже шесть суток в поезде — большое веселое приключение, поделились совершенно другими впечатлениями об отдыхе. По словам началька смены Ирины Геннадьевны (свое фа-

миллю она отказалась называть наотрез, опасаясь проблемы в дальнейшем), за две недели пребывания в лагере удалось в номерах горничные убрали лишь однажды, да и то за три дня до отъезда, постельные белье поменяли один раз. Вместе с заместителем главы города Олегом Ясюком

поднимаемся в корпус (на снимке). Ребят размещают по шести человек в небольшом номере. Из удобств здесь кровати, шкаф, санузел с душем, кондиционеры, которые работают через один.

(Окончание на 2-й стр.)

Фото Александра БЕЙФИУСА.



Концерты

О ЧЕРЕДНОЙ концертной вечер в Зале органной и камерной музыки...



"ВИЗИТ В ИТАЛИЮ"



Программа под названием "Визит в Италию" включала произведения А. Вивальди, Н. Роти, Ф. Шопена, Ф. Листа, Дж. Пуччини...

В исполнении струнной группы Сочинского симфонического оркестра прозвучал концерт для скрипки с оркестром "Лето" из цикла "Времена года" Антонио Вивальди...

В исполнении струнной группы Сочинского симфонического оркестра прозвучал концерт для скрипки с оркестром "Лето" из цикла "Времена года" Антонио Вивальди...

Визит в Италию оказался не только музыкальным, но и визуальным. "Воспоминания о Паганини" Ф. Шопена в исполнении Сурена Вартияна со...

разглядывал мини-фильм об Италии, а кто-то, закрыв глаза, слушал игру гитамиста.

В Сочи прошел праздник, посвященный Дню Государственного флага России...

Итальянцы любят работать в стране круглый год шари веселее! Держать церковь музыки итальянских католиков несет в себе солнечный свет...

Завершил "Визит в Италию" Концерт для струнного оркестра в 4-х частях Ниньо Роти - композитора, написавшего музыку к таким известным фильмам, как "Крестный отец" и "Ромео и Джульетта"...

Программа "Визит в Италию" оказалась очень насыщенной и интересной. Гости путешествия смогли окунуться в мир звуков, рожденных когда-то великими композиторами...

Вероника ГЛУХОВА.

Даты

Бело-сине-красный праздник

В Сочи прошел праздник, посвященный Дню Государственного флага России, который отмечается с 1994 года.

Самые масштабные торжества традиционно собирают сотни юной и девушек на площади Игуаста, не усудела дома и более взрослая публика...

В качестве прима ребята вручали диски с патриотическими песнями и билеты в кинотеатры на любой сеанс до 28 августа.

В парках и на площадях остальных районов города также проходили массовые гуляния, концерты и конкурсы.

Вера ВЯТКИНА.

События

В Сочи вновь - "Музыкальный спринт"

С 25 по 28 августа в оздоровительном комплексе "Дагомыс" во второй раз проходит международный конкурс сочинских исполнителей "Музыкальный спринт".

На сцене концертного зала оздоровительного комплекса "Дагомыс" ребята соревнуются по всем видам и направлениям современных исполнительских профессий.

ПРОТОКОЛ №25

заседания городской конкурсной и аукционной комиссии по размещению заказов по закупке товаров, выполнению работ и оказанию услуг для муниципальных нужд города Сочи

19 августа 2008 года в Сочи. Заместитель председателя комиссии объявляет заседание городской конкурсной и аукционной комиссии по размещению заказов по закупке товаров, выполнению работ и оказанию услуг для муниципальных нужд города Сочи открытым.

Заместитель председателя комиссии объявляет заседание городской конкурсной и аукционной комиссии по размещению заказов по закупке товаров, выполнению работ и оказанию услуг для муниципальных нужд города Сочи открытым.

Заместитель председателя комиссии объявляет, что члены комиссии своевременно уведомлены о месте, дате и времени проведения заседания комиссии. Присутствуют 10 членов городской конкурсной и аукционной комиссии, пятьдесят процентов общего числа ее членов.

Предмет конкурса:

Table with 3 columns: Номер заявки, Начальная цена контракта, Предмет конкурса.

Процедура оценки и сопоставления заявок на участие в конкурсе была проведена городской конкурсной и аукционной комиссией по размещению заказов по закупке товаров, выполнению работ и оказанию услуг для муниципальных нужд города Сочи.

По лоту №426 "Разработка проектно-сметной документации по объекту "Капитальный ремонт МОУ СОШ №24" в Центральном районе г.Сочи" городской конкурсной и аукционной комиссией по размещению заказов по закупке товаров, выполнению работ и оказанию услуг для муниципальных нужд города Сочи на процедуру оценки и сопоставления заявок на участие в конкурсе рассмотрены заявки следующих участников конкурса:

Table with 3 columns: Наименование (для участия), Потенциальный размер размещения заказа, Условия исполнения муниципального контракта.

На основании рассмотрения условий исполнения муниципального контракта, предложенных участниками конкурса, в соответствии с критериями и порядком, указанными в конкурсной документации, члены городской конкурсной и аукционной комиссии по размещению заказов по закупке товаров, выполнению работ и оказанию услуг для муниципальных нужд города Сочи приняли решение:

- 1. Присвоить по критерию оценки заявок "Цена контракта": ЗАО "Институт "Сочкоммунпроект" - 70,00 баллов, ООО "Центр проектно-сметной документации "Норматив" - 57,48 балла.
2. Присвоить по критерию оценки заявок "Сроки выполнения работ": ЗАО "Институт "Сочкоммунпроект" - 30,00 баллов, ООО "Центр проектно-сметной документации "Норматив" - 30,00 баллов.
3. Присвоить порядковые номера по мере уменьшения степени выгоды отсортированных в них условий исполнения контракта:
№1. ЗАО "Институт "Сочкоммунпроект" (общий рейтинг критериев - 100 баллов).
№2. ООО "Центр проектно-сметной документации "Норматив" (общий рейтинг критериев - 87,48 балла).
Госовали: "за" - односторонне.
4. Определить победителем конкурса по лоту №426 ЗАО "Институт "Сочкоммунпроект" с ценой контракта 3 245 381,00 руб.
Госовали: "за" - односторонне.

По данному лоту муниципальному заказчику заключить муниципальный контракт согласно п.10 статьи 28 Федерального закона от 21 июля 2005 года №94-ФЗ "О размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд" и предоставить копию муниципального контракта организатору конкурса.

Заместитель председателя комиссии объявляет заседание городской конкурсной и аукционной комиссии по размещению заказов по закупке товаров, выполнению работ и оказанию услуг для муниципальных нужд города Сочи закрытым.

Члены городской конкурсной и аукционной комиссии по размещению заказов по закупке товаров, выполнению работ и оказанию услуг для муниципальных нужд города Сочи: Д.О.В. Кукочев И.О., Мартынова О.В., Бугуш В.А., Чугаев В.С., Москаленко П.И., Терехов П.А., Пановский Н.Н., Погосян А.Р., Манурахов Л.Г. Протокол подписан членами комиссии 20.08.08 года.

Конкурсы

ЕДИНОЕ КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО

- Впервые в "Пяти звездах" участвуют отряды, которые некогда были союзными республиками, - рассказывает директор дирекции музыкального вещания Первого канала Юрий Аксюта.

В КОНЦЕРТНОМ зале "Фестивальный" полным ходом идет подготовка к международному конкурсу молодых исполнителей "Пять звезд. Интервидение", открытие которого запланировано на 28 августа.

В этом году популярный телепроект решил поддержать руководство Межгосударственного фонда гуманитарного сотрудничества государств-участников СНГ (МФГС). Этот фонд, основанный в 2006 году, - принципиально новая структура на пространстве Содружества Независимых государств. Ее приоритетами являются все аспекты гуманитарной сферы.

такими авторитетными международными организациями, как ЮНЕСКО.

Теперь в конкурсе примут участие по одному молодому исполнителю от 11 стран: России, Казахстана, Кыргызстана, Белоруссии, Украины, Таджикистана, Туркменистана, Молдовы, Армении, Азербайджана и Латвии.

Участвовать в "Пяти звездах" престижно и почетно, на конкурс приезжают известные продюсеры, представители ведущих музыкальных компаний, заинтересованных в поиске новых звезд.

Вместо пяти звезд - одиннадцать!



В составе жюри - представители стран-участниц и известные деятели искусства: Полад Бюль-Бюль-Оглу, Актан Исмаев, Ровшен Хенесов, Роберт Амирханян, Кудратулло Химматов, Ерулан Каньянхан, Мансур Тохматов, Ренарс Каурперс, Александр Тихонович, Нелли Чобану.

Именно благодаря "Пяти звездам" путевке в жизнь получили такие теперь популярные исполнители, как дуэт "Потан и Настя", Евгения Орт...

ЕСТРАДНО-ОПЕРНЫЙ ВОКАЛ

Представителя России отборочная комиссия под руководством Игоря Давидовича выбрала из 35 конкурсантов, среди которых были лица, знакомые по многим телепроектам. В итоге ставка сделана на группу "KVATRO" - талантливый коллектив, созданный в 2003 году выпускниками Академии хорového искусства имени А.В.Свешникова. Жанр, в котором ра...

Корифей российской шоу-бизнеса Алла Пугачёва, Лариса Долина и Иосиф Кобзон единогласно признали этот экспериментальный коллектив лучшим. Несмотря на горячий приём и несомненные овации публики, персональный приз примодоны - 10 000 долларов - дату не досталось.

Наличим, напоминаем, что победителями первого конкурса стала группа "Сценардия".

Любовь К СЦЕНЕ! "Сценардия" (от лат. scena ("помост") и sardio ("сердце") - первый в России фьюжн-дуэт, зарекомендовавшийся на звездном небосклоне в 2005 году. Тогда хедлайнер московской хип-хоп-тусовки 90-х Алексей Мартынов и саксофонист с академическим образованием Тимофей Хазанов совершили невозможное - разрушили традиционный музыкальный фор...

ботают молодые певцы, - "эстрадно-оперный", где аранжировки в классическом стиле гармонично сочетаются с вокалом и звучанием симфонического оркестра. Особенности репертуара группы являются композициями, основанные на темах всемирно известных классических произведений русских композиторов (Рахманинова, Чайковского, Бородина...). В интерпретации "KVATRO" великая инструментальная и вокальная музыка России приобретает форму песни и поэтический итальянский текст, что придает особый колорит группе.

ИМИДЖЕВЫЙ ПРОЕКТ ДЛ СОЧИ

- Для помощи в проведении конкурса "Пять звезд", - сообщил начальник сочинского управления культуры Рузана Барсегян, - администрация города создала оргкомитет. Распоряжением главы каждой службе определены рамки и границы участия в реализации этого имиджевого для Сочи проекта. В частности, устроители конкурса обратились к нам с просьбой организовать для звезд бесплатный проход через VIP-зал аэропорта.

Музыка группы - это фьюжн, полистилистический коктейль, в котором органично сочетаются рэп, джаз, хип-хоп, фанк, r'n'b, а также различные элементы. В композициях ребят также слышен отголосок ВИА 80-х. Песни "Сценардия" сочетают оригинальную мелодию и быструю читку в сопровождении виртуозных инструментальных импровизаций.

Музыка группы - это фьюжн, полистилистический коктейль, в котором органично сочетаются рэп, джаз, хип-хоп, фанк, r'n'b, а также различные элементы. В композициях ребят также слышен отголосок ВИА 80-х. Песни "Сценардия" сочетают оригинальную мелодию и быструю читку в сопровождении виртуозных инструментальных импровизаций.

ИМИДЖЕВЫЙ ПРОЕКТ ДЛ СОЧИ

Музыка группы - это фьюжн, полистилистический коктейль, в котором органично сочетаются рэп, джаз, хип-хоп, фанк, r'n'b, а также различные элементы. В композициях ребят также слышен отголосок ВИА 80-х. Песни "Сценардия" сочетают оригинальную мелодию и быструю читку в сопровождении виртуозных инструментальных импровизаций.

Музыка группы - это фьюжн, полистилистический коктейль, в котором органично сочетаются рэп, джаз, хип-хоп, фанк, r'n'b, а также различные элементы. В композициях ребят также слышен отголосок ВИА 80-х. Песни "Сценардия" сочетают оригинальную мелодию и быструю читку в сопровождении виртуозных инструментальных импровизаций.

Музыка группы - это фьюжн, полистилистический коктейль, в котором органично сочетаются рэп, джаз, хип-хоп, фанк, r'n'b, а также различные элементы. В композициях ребят также слышен отголосок ВИА 80-х. Песни "Сценардия" сочетают оригинальную мелодию и быструю читку в сопровождении виртуозных инструментальных импровизаций.

Виктор ТЕРЕНТЬЕВ.